

Vol.86  
2024.

7



 **HAGIWARA** TIMES

更別村国民健康保険診療所増築工事(建築主体工事)  
／(仮称)千歳市北信濃物流倉庫新築工事





●増築診察棟外観



●倉庫外観

### 更別村国民健康保険診療所増築工事(建築主体工事)

### (仮称)千歳市北信濃物流倉庫新築工事



●増築書庫棟外観



●増築診察棟内会議室



●一時保管庫



●洗浄・消毒室



●既存改修待合ホール



●既存改修処置室



●保守点検作業室



●2F 保管倉庫

- 工事名 : 国民健康保険診療所増築工事(建築主体工事)
- 発注者 : 更別村長 西山 猛
- 設計 : 株式会社サン設計事務所
- 工事監理 : 更別村役場 建設水道課
- 施工業者 : 萩原・山内・小川経常建設共同企業体
- 進捗率 : 100%
- 施工場所 : 河西郡更別村字更別190-1の内
- 施工期間 : 令和5年6月6日～令和6年2月29日

- 工事名 : (仮称)千歳市北信濃物流倉庫新築工事
- 発注者 : フランスベッド株式会社
- 設計・監理 : 株式会社 ランドブレイン
- 施工業者 : 萩原建設工業株式会社
- 進捗率 : 100%
- 施工場所 : 千歳市北信濃867-1
- 施工期間 : 令和5年6月1日～令和5年11月30日

# 建築

本工事は、医療環境の改善を目的とし、診察室や会議室の増設、及び発熱外来の患者様の動線を完全に分離するためのものです。増築部は2力所あり、1力所目は診察室2室、検査室、会議室、宿直室、更衣室、2力所目は書庫、物品庫、消火ポンプ室です。主な改修内容は、救急玄関を整備、発熱待合室横への発熱者用WCの設置、手狭だった検査WCの改修、そして増築部分との取合い部分の改修です。改修工事と増築取合い部分は病院側に極力負担をかけないよう、監督員の下山様と打合せを重ねながら工程を組みました。半年以上の工事期間中、医師をはじめスタッフの皆様、病院をご利用される方々にも多大なご協力を頂きました。無事に工事を終え、4月から運用が始まりホッとしています。この工事が更別村及び近隣の方々にとって、安心して暮らせる医療提供の一助になることを心から嬉しく思っています。

現場代理人、監理技術者:仁藤 正憲/担当技術者:山崎 賢



本工事は、フランスベッド株式会社様のショールームと物流倉庫2棟を同時施工及び工期6か月の条件で行いました。千歳市北信濃計画は、現場敷地内の旧事務所と倉庫を使用しながら工事を進め、2棟が完成した後に引越しを行い、引越し完了後に旧事務所と倉庫を解体するという流れで進めました。このため、2棟の工期が遅れると、計画全体の工期にも影響が出る可能性もありました。基礎工事は、地盤改良基礎を作るTNF工法で行い、外壁に関してはイソバンドを使用、1階床はカラークリートを採用し、コンクリート打設時に着色材を散布して色を付けました。フランスベッド株式会社様が取り扱う商品はベッドのほか、医療介護用品も含まれるため、細かい要望にも対応することで無事に竣工を迎える事ができました。千歳市北信濃計画は今年も続きますが、最後まで無事故無災害を目指して施工を進めてまいります。

現場代理人:石塚 高章/監理技術者:渡辺 翔太/担当技術者:金平 亮太、中平 大地、高橋 友紀



# 建築



# ウポイバスツアーを実施しました!!



弊社は、白老町のウポイ(民族共生象徴空間)へのバスツアーを実施し、第1陣が令和6年5月11日(土)、その後も計5回に渡り、社員と家族を含め総勢200名が参加しました。

本ツアーは、萩原社長が「社員とその家族や子供達に、自分たちの住んでいる北海道の文化に触れてもらいたい」という思いから4年前に計画されましたが、コロナ禍で延期となり、この度晴れて実施することができました。

ツアーでは、民族衣装体験・弓矢体験・伝統舞踊の見学などがあり、アイヌ文化に直接触れる貴重な体験を楽しみました。弓矢体験では狩りの大変さを実感し、民族衣装体験では、伝統的なアイヌ文様の美さに魅了され、素材が樹木や皮の繊維であることに感嘆していました。子供たちも多く参加しており「アイヌ民族の人達が演奏する楽器や歌は初めてで新鮮!」と笑顔で話してくれました。天候にも恵まれ、昼食には白老牛のステーキを堪能し、参加者の顔には笑顔が溢れていました。

弊社は、今後もこの様な行事を通じて社員同士のコミュニケーションを深め、社員一丸となり北海道の発展並びに総合建設業者としての責任を果たすため、全力で邁進していきます。



## 📷 今月の表紙

撮影: 萩原建設工業 営業部・仁藤 正憲

今月の表紙は更別村の亜麻畑です。写真は今月の建築紹介現場の更別村の工事が本格的に始まった2023年7月に撮影したものです。2022年7月号Vol.66では朝露に濡れた亜麻の花を表紙にしました。「亜麻色の髪の乙女」という曲がありますが、皆さんは亜麻色がどんな色かご存知ですか? 亜麻色は黄色がかった淡い褐色で亜麻を紡いだ糸の色です。リネンは人類最古の繊維と云われていますが、現在は亜麻仁油として利用されています。



# HAGIWARA INTERNSHIP 開催中



マイナビ2026

詳細・お申し込みは  
当社ページより!!

